



PLAN DE LECTURA

CEIP FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS (Mairena del Aljarafe)



PLAN DE LECTURA

ÍNDICE:

1. CONTEXTUALIZACIÓN
2. INTRODUCCIÓN
3. OBJETIVOS DEL CENTRO PARA EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA
4. METODOLOGÍA
5. PLANIFICACIÓN DE LOS MOMENTOS LECTORES.
6. ITINERARIO LECTOR Y ESCRITOR
7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
8. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y LA COMPETENCIA DE COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA
9. BIBLIOTECA DEL CENTRO
10. RECURSOS

PLAN DE LECTURA

1. CONTEXTUALIZACIÓN

Las nuevas instrucciones del 21 de junio de 2023, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística pretende establecer pautas para que la lectura se convierta en una actividad inseparable e inherente al hecho de aprender.

Por ello debemos comenzar señalando que nuestro centro el “CEIP Frco. Giner de los Ríos” viene participando desde hace varios cursos en el Plan Lectura y Biblioteca.

Desde el curso pasado se realiza la semana del libro, llevada a cabo desde el Equipo de Biblioteca en la que hay actividades como: firmas de autor, cuentacuentos, exposición de libros y varias actividades encaminadas a la lectura.

Con ello ponemos en evidencia el hecho de que se apuesta por mejorar la Competencia Lingüística del alumnado y potenciar su hábito lector. Contamos también con un grupo de familias del AMPA que nos han apoyado en todas las actividades programadas al igual que con un claustro comprometido con esta labor tan importante dentro de nuestro currículo.

Queremos orientar a nuestro alumnado y animarlo a despertar el interés por la lectura, los libros, actividades relacionadas con ello, técnicas que los animen a leer, a comprender y sobre todo, a crear y afianzar un hábito lector. Sabiendo que la comprensión lectora en los escolares mejora el rendimiento académico.

Este curso estamos mejorando la biblioteca de Centro con la compra de nuevos libros y colecciones, al igual que remodelando el espacio para que sea más acogedor e invite a realizar todas aquellas actividades para la que está destinada la Biblioteca de Centro.



PLAN DE LECTURA

2. INTRODUCCIÓN

La lectura, es la base fundamental para poder comunicarse y desenvolverse en la vida, fomentando el desarrollo integral del alumnado. El desarrollo de la comprensión lectora y el fomento de la lectura serán impulsados, no solo desde el área de Lengua Castellana y Literatura, sino a través de todas las áreas. De esta idea nace la necesidad de una actuación coordinada y planificada, función que llevaremos a cabo a través de nuestro Plan Lector, persiguiendo un objetivo fundamental: la formación de lectores y lectoras competentes.

En este sentido, este plan de tratamiento de la lectura debe convertirse en una guía, una rutina bien definida, un mapa que nos oriente para conseguir ese objetivo común.

Se trata de un documento estable y abierto, pues, por una parte, fija un itinerario lector por el que ha de discurrir el alumnado, pero, a la vez, deja margen a la propia elección de alumnos y alumnas y puede ser modificado y reajustado a partir de su evaluación por parte del profesorado. El Plan lector pasa a ser un proyecto de centro, suficientemente coordinado y estructurado, conocido por todo el claustro, como garantía de una formación básica en lectura que contemple diferentes intereses y perspectivas.

En conclusión, en nuestro centro estamos convencidos de que la lectura es una herramienta imprescindible para la formación integral de nuestros alumnos y alumnas, ya que:

- Facilita la correcta utilización de la lengua.
- Mejora la comprensión oral y escrita.
- Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje.
- Aumenta el vocabulario y ayuda a mejorar la ortografía.
- Mejora el rendimiento escolar.
- Posibilita la adquisición de una mayor confianza y seguridad en sí mismos y una mejor conexión con el entorno.
- Facilita que los alumnos y alumnas aprendan a transmitir, no solo conceptos sino emociones y pensamientos.
- Desarrolla las habilidades y técnicas de estudio, subrayado, síntesis, esquematización, mapas conceptuales...

PLAN DE LECTURA

3. OBJETIVOS DEL CENTRO PARA EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA SON LOS SIGUIENTES.

Los principales objetivos que se pretenden se basan en los desarrollados en las instrucciones 21 DE JUNIO DE 2023, de lectura diaria planificada:

1º. Desarrollar las competencias, habilidades y estrategias que permitan al alumnado convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar textos en formatos y soportes diversos.

2º. Optimizar el desarrollo de las prácticas letradas y potenciar la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas, materias y, en su caso, ámbitos del currículo, teniendo en cuenta las especificidades de cada una de ellas.

3º. Contribuir a la planificación y coherencia de las prácticas profesionales que, en relación con la lectura y la escritura, se desarrollan en los centros docentes, así como favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas, materias o, en su caso, ámbitos del currículo

4º. Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y en asunto colectivo de los centros docentes, del profesorado, del alumnado, de las familias y de la comunidad educativa.

5º. Potenciar la actualización y la formación del profesorado para que contribuyan, de manera relevante, al mejor desarrollo de la competencia en comunicación lingüística como desempeños que amparan el hábito lector en el alumnado.

6º. Integrar la utilización de las bibliotecas escolares y los programas para la innovación educativa para promover actuaciones relativas al fomento de la lectura en colaboración con los órganos de coordinación docente y/o agentes externos.

7º. Concienciar al alumnado de las características lingüísticas y pragmáticas de la modalidad lingüística andaluza, acercándose a sus aspectos no sólo lingüísticos sino sociales, históricos y culturales con especial atención al mundo y textos del flamenco.

PLAN DE LECTURA

Estos objetivos se traducen dentro de nuestro contexto en los siguientes:

1. Despertar en el alumnado la curiosidad por investigar y aprender.
2. Promover el gusto por la lectura, partiendo de la biblioteca de aula, biblioteca de centro y de la localidad
3. Reforzar de forma positiva los sentimientos asociados a la lectura. APADRINAMIENTO LECTOR.
4. Integrar oralidad, imágenes y lectura, a través de los textos trabajados. ITINERARIO LECTOR, Día de la lectura en Andalucía.
5. Proporcionar modelos de lectura. BIBLIOTECA
6. Mejorar la comprensión, expresión oral y escrita, fluidez y velocidad lectora.
7. Trabajar la competencia lingüística en todas las áreas de educación primaria y de Educación infantil. PLAN SEMANAL DE LECTURA.

4. METODOLOGÍA

La metodología para la aplicación de este proyecto será activa, práctica, participativa e interdisciplinar, partiendo de la motivación y de la justificación de la lectura.

El tiempo de lectura reglado no deberá ser inferior a los 30 minutos, donde se trabajará desde cualquier área, planificando de antemano a través de un horario fijo en el área en la que se va a llevar a cabo y el tipo de actividad que se realizará donde se fomente la comprensión (literal, inferencial y crítica) y la fluidez lectora en todos los cursos de la etapa de primaria. Intentaremos que el alumnado desde infantil se acerque a la lectura como vía de formación, información y ocio, adquiriendo con ella un hábito lector que les acompañe siempre, para cumplir la máxima de aprender a aprender y con el objetivo de desarrollar la competencia en comunicación lingüística.

PLAN DE LECTURA

Se establecerá la lectura y la escritura como expresión y comunicación individual, pero no se olvidaran sus posibilidades sociales o de grupo. Así, se potenciarán las relaciones interpersonales a través de dinámicas cooperativas, de ayuda entre compañeros, y se establecerán los mecanismos necesarios para fomentar el respeto, por ejemplo con la actividad del apadrinamiento lector.

Se potenciará el gusto por mejorar las propias producciones. con certámenes literarios o retos lanzados desde la biblioteca como gymkanas, diarios de clase, buzón de emociones, para expresión de sentimientos y emociones y por el deseo de aprender a través de la lectura. Se ofrecerán a los niños diferentes tipos de producciones escritas y presentadas en diversos formatos. Además, también se ofrece la posibilidad de poner en funcionamiento diferentes actividades, en las que el alumnado ocupa un lugar central, convirtiéndose en el protagonista de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se establecen tres momentos para la mejora de la competencia lingüística tal como aparece en las instrucciones: ANTES, DURANTE Y DESPUÉS.

ANTES:

- . Motivadoras para despertar el interés, partir de ideas previas, actividades que impulsen la necesidad de leer Propuestas:
 - Un cartel local
 - Carta enigmática que abra una situación de aprendizaje
 - Noticia inventada o real.
 - Lectura sobre un tema de interés.
 - Preguntas sobre el tema del área a tratar.
 - Lectura de las indicaciones de una cartelera o gymkana.
 - Lectura de las producciones literarias de otros cursos.
 - A partir del título hacer hipótesis de lo que puede suceder.
 - Lecturas por parte de familias o profesorado para que el alumnado comprenda el sentido del texto, entonación, signos de puntuación
- Lectura por pictogramas, con imágenes, símbolos y palabras

PLAN DE LECTURA

DURANTE:

Es el momento de la revisión y comprobación de lo que se ha leído, a la toma de conciencia sobre la entonación empleada, a una relectura formativa en distintas dimensiones textuales y a un proceso de autoaprendizaje.

- Contestar preguntas del texto de diferentes índoles (TEXTOS DE INSPECCIÓN)
- Realización de Kahoot u otro cuestionario digital.
- Realización de esquema, resumen, contar lo leído a otro compañero.
- Realizar la actividad cinco lectores para un texto con el que se distribuyen las diferentes tareas a la hora de abordar un texto (PERIODISTA, ILUSTRADOR, LECTOR, DETECTIVE, REVISOR)
- Señalar idea principal y secundaria.
- Detectar personajes o factores importantes de un tipo de texto. (estructura)
- Descubrir el vocabulario nuevo.

DESPUÉS:

- Recapitulación, puesta en práctica de lo leído, debate de ideas, el uso del conocimiento adquirido en distintos contextos de aprendizaje.
- Visual thinking
- Exposiciones
 - Debates de clase
- Tertulias dialógicas
- Teatralización
 - Realizar un artículo de opinión sobre lo leído
- Memorización de poesías, canciones, adivinanzas, trabalenguas

Por su parte, la planificación de la lectura en Educación Primaria tendrá en consideración estos cinco ejes referidos a la lectura:

1. Conciencia fonológica.
2. Conocimiento alfabético.

PLAN DE LECTURA

3. Fluidez.
4. Vocabulario: ampliación y organización.
5. Comprensión.

5. PLANIFICACIÓN DE LOS MOMENTOS LECTORES

A través de este apartado se muestra cómo se puede distribuir el tiempo dedicado a la lectura a lo largo de la semana por ciclos y por áreas.

En cada programación de área de cada nivel existirá un cuadrante parecido a este.

INFANTIL:

Orientaciones generales sobre la lectura:

- Secuenciación de imágenes.
- Trabajo de rutinas y normas diarias:
 - Asamblea (agenda visual, nombres de clase, día de la semana, tiempo, estación, ...)
 - Juego/ trabajo por rincones (tarjetas rotatorias, trabajo individual, reglas de juegos, normas de rincones....)
 - Aseo y desayunos: secuencias visual de lavado de manos uso de wc, calendario de desayunos...
 - Momento del cuento: lectura colectiva de cuentos diaria.
- Comprensión lectora a través de diferentes tipos de textos.
- libro viajero.

PRIMER CICLO:

Orientaciones generales sobre la lectura:

El alumnado podrá leer aquellos textos que le interesen los primeros diez minutos de cada día. Se trata de ofrecer un espacio exento de presiones y en el que el acercamiento a la lectura sea libre (aunque lógicamente incentivado y motivado). Por ello les facilitaremos en el aula aquellos textos sobre los que estemos trabajando en ese momento para animarlos a la lectura de los mismos.

Usaremos libros con pictogramas y con imágenes, letras en mayúsculas ya que desde infantil ya muchos vienen leyendo

PLAN DE LECTURA

. Durante este curso buscaremos textos en las plataformas digitales para que existan audiocuentos con subtítulos en mayúsculas y haremos propuestas a las familias para lecturas en casa Trabajo sobre la Lectura: 40 minutos a lo largo de la jornada escolar en los que abordaremos distintas estrategias de lectura.

A.- Actividades a desarrollar antes de la lectura:

A. 1.- Determinar el objetivo de la lectura.

A. 2.- Activar el conocimiento previo. ¿Qué sé de este texto? ¿De qué trata este texto?.

B.- Actividades a desarrollar durante la lectura:

B. 1.- Análisis del vocabulario.

B.2.- Uso del diccionario.

B.3.- Determinar la estructura del texto.

B.4.- Hacer inferencias. B.5.- Formular hipótesis. Hacer predicciones.

C.- Actividades que se desarrollarán después de la lectura:

C. 1.- Resumir, extraer ideas claves...

C. 2.- Clarificar. Resolver los problemas que surgen en el proceso de comprensión.

C. 3.- Hacernos preguntas acerca del texto que hemos leído.

C. 4.- Inventar nuevos finales, cambiar personajes, dramatizar...

Las actividades se realizarán con los distintos tipos de textos que estemos trabajando en clase: recetas de cocina, noticias, cuentos, comics, situaciones problemáticas, libros de texto, resolución de problemas, enigmas matemáticos, etc; y en situaciones lo más funcionales y significativas posibles.

SEGUNDO Y TERCER CICLO:

Orientaciones generales sobre la lectura:

Se ofrecen distintas propuestas que se pueden combinar entre sí:

- Lectura común de un libro o texto (seleccionado con la participación del alumnado) durante, al menos, tres días a la semana en los que se combinan la lectura en voz alta y la lectura en voz baja y numerosas actividades derivadas de esta lectura.

- Lectura libre los primeros diez minutos de la mañana todos los días a la semana.

- Lectura de problemas matemáticos y su comprensión a través de técnicas como la ilustración o dramatización. - Lecturas de textos sociales a través de las diferentes áreas: música,

Teléfono: 955 62 2883

Fax. 955622884

Móvil: 697951109

Correos: 41008337.edu@juntadeandalucia.es
ceipginer@gmail.com



PLAN DE LECTURA

ciencias, matemáticas...

Trabajo sobre la Lectura: 30 minutos a lo largo de la jornada escolar

A.- Actividades a desarrollar antes de la lectura:

- Estrategias de pensamiento que sirvan de ayuda en el alumnado para la construcción de la conciencia lectora, a saber: observar la portada del libro, establecer preguntas previas, ideas que surjan a priori, estipular preguntas estrella, etc. en una combinación de estrategias grupales e individuales.

B.- Actividades a desarrollar durante la lectura:

- Grabación de lecturas de forma individual, ayuda a Identificar la acentuación correcta, reconocer los signos de puntuación y su funcionamiento (pausas en comas y puntos, cómo suena una interrogación o una exclamación, etc.).

- Escucha de estas grabaciones en grupo: Reconocimiento de su propia voz a través de la entonación (aguda o grave, gutural, nasal, y la pronunciación de palabras, con la que se oriente, además, hacia un entendimiento adecuado de la modalidad lingüística andaluza.

Ayuda a la autocorrección y la evaluación propia

- Ampliación de vocabulario y recursos léxico-semánticos cuando se produzcan aclaraciones a giros o palabras desconocidas.

- Modelo lector por parte de los docentes o de recursos externos.

- Uso del diccionario de aula.

- Apadrinamiento lector entre iguales.

C.- Actividades que se desarrollarán después de la lectura:

- Programa de radio de recomendación de libros .

- Exposición de trabajos o presentaciones digitales.

- Realizar portafolio de lecturas

- Libro viajero



PLAN DE LECTURA

HORARIO DE CENTRO DEDICADO AL TRATAMIENTO DE LA LECTURA POR CURSO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9.30	2ºA 3ºA 4ºA 4ºB 5ºA 5ºB	1ºA 4ºA	1ºA 2ºA 3ºB	3ºA 3ºB 5ºB	3ºB 4ºA 4ºB 5ºA 6ºB 6ºC
9:30:10:00				4ºA	
10:00-10:30	3ºB 6ºA 6ºB	1ºB 6ºB	2ºB 3ºA 5ºA 6ºC	1ºB 6ºC	1ºA
10:30:11:00					2ºB
11:00-11:30	1ºA	6ºC	4ºA 6ºA 6ºB	2ºB	3ºA
12:00-12:30	6ºC	2ºA 2ºB 3ºB 5ºA 5ºB	5ºB	6ºA	5ºB
12:30-13:00	1ºB 2ºA 2ºB	4ºB		1ºA 2ºA 4ºB 5ºA	





PLAN DE LECTURA

13:00-13:30		3ºA	1ºB 6ºA		
13:30-14:00			4ºB	6ºB	1ºB 2ºA 6ºA

6. ITINERARIO LECTOR Y ESCRITOR

En este apartado se determinan los tipos de textos con los que vamos a realizar una secuencia didáctica en profundidad. No exime del trabajo de otro tipo de lecturas a lo largo de los trimestres, esta temporalización tiene como objetivo que el alumnado comprenda de forma más completa los diferentes textos a lo largo de su escolaridad en nuestro centro.

TIPOS DE TEXTOS	
1. Textos literarios	<ul style="list-style-type: none"> → Cuento → Novela → Obra de teatro → Poema
2. Textos periodísticos	<ul style="list-style-type: none"> → Noticia → Artículo de opinión → Reportaje → Entrevista
3. Textos de información científica	<ul style="list-style-type: none"> → Definición → Nota de enciclopedia → Informe de experimentos → Monografía → Biografía → Relato histórico
4. Textos instruccionales	<ul style="list-style-type: none"> → Receta → Instructivo
5. Textos epistolares	<ul style="list-style-type: none"> → Carta → Solicitud
6. Textos humorísticos	<ul style="list-style-type: none"> → Histoerietta
7. Textos publicitarios	<ul style="list-style-type: none"> → Aviso → Folleto → Afiche



PLAN DE LECTURA

Objetivo didáctico:

- Crear un itinerario lector personal, que demuestre sus preferencias y áreas de interés, en función de la literatura.

Secuencia didáctica 1.

- Revisan los textos de la biblioteca de aula y seleccionan los títulos que sean de su preferencia.

2. Determinan uno o más criterios de acuerdo con sus intereses lectores.

3. Eligen cuatro títulos que sean pertinentes con el criterio seleccionado y establecen propósitos de lectura (disfrutar, informarse, obtener información específica, aprender a hacer algo, etc.) para revisar el material.

4. Realizan en forma personal la lectura de textos y establecen las relaciones entre ellos, a partir de la estructura, propósito y contenido de los textos.

5. Elaboran su red literaria en una hoja de bloc, recreando las portadas y sus elementos paratextuales utilizando elementos creativos como: colores, papel de diversos tipos, plastilina, lana, etc.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Para el desarrollo de este punto tendremos que partir de la evaluación inicial que se realiza en el mes de septiembre, en ellas existirá un apartado dedicado a la lectura, donde se tomará un registro relacionado con los diferentes ámbitos:

1. Conciencia fonológica.
2. Conocimiento alfabético.
3. Fluidez.
4. Vocabulario: ampliación y organización.
5. Comprensión.

En las sesiones de evaluación inicial donde se reúnen todos los equipos docentes, se realiza un diagnóstico y detección de los niveles en competencia lingüística que presenta el alumnado.

Además, es el momento de la toma de decisiones para disponer las medidas de atención a la diversidad referidas anteriormente de forma individual y contextualizada.

PLAN DE LECTURA

En nuestro centro tomamos nota de todo ello a través de propuestas de mejora.

Se decide en ellas al alumnado de refuerzo y al alumnado que necesita el cambio de optativa en la asignatura de francés.

El profesorado de apoyo y refuerzo educativo a que se refiere el artículo 18 de la Orden de 20 de agosto de 2010, establecerá una hora como mínimo a cada grupo de alumnos que presenten necesidades en competencia lingüística, este horario de refuerzo educativo se amplía en función de las necesidades que presente cada aula y con respecto al nivel del alumnado asignando más horario al alumnado de menor nivel en primaria y mayor nivel en infantil.

Batería de actividades de este refuerzo educativo en el desarrollo de la competencia lingüística

1º Atención individualizada para lectura en voz alta.

2º Intervención dentro del aula para la realización de actividades basadas en grupos interactivos.

8. EVALUACIÓN DE LA LECTURA Y LA COMPETENCIA DE COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.

La evaluación de la competencia lingüística queda integrada en la planificación y programación de cada nivel.

En cada programación de área existe un apartado dedicado al tratamiento de la lectura a través de ese área en concreto.

El Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica velará por el cumplimiento y posterior evaluación de todas las actuaciones, al igual que todo el profesorado que participará de todas aquellas actividades que se organicen desde la biblioteca relacionada con el tratamiento con la lectura y por supuesto de forma trimestral en cada sesión de evaluación donde se contemplará el apartado de tratamiento de la lectura , valorando tanto los resultados obtenidos o la autoevaluación del proceso.

Reflejaremos un apartado en la memoria de autoevaluación para expresar la valoración de los logros y dificultades detectados en relación con el tratamiento de la lectura y de la escritura en el centro e incluirá, en todo caso, propuestas de mejora en este ámbito para su inclusión en el Plan de Centro, con temporalización, persona responsable e indicadores de

calidad evaluables.

PLAN DE LECTURA

A continuación detallaremos a través de diferentes apartados la evaluación de cada indicador establecido en este plan para que exista una mejor medida de los resultados alcanzados.

Indicadores:

- VELOCIDAD LECTORA Y FLUIDEZ LECTORA, Sobre un texto homologado para cada nivel, medir el tiempo total que tarda y asignarle el número de palabras por texto, restando el número de errores de cualquier tipo.

RUBRICAS VELOCIDAD LECTORA

Nivel	Curso o Grado	Palabras por minuto
 Primaria	1º	De 35 a 59
	2º	De 60 a 84
	3º	De 85 a 99
	4º	De 100 a 114
	5º	De 115 a 124
	6º	De 125 a 134

PLAN DE LECTURA

RÚBRICA FLUIDEZ LECTORA					
CRITERIOS	2	1,5	1	0,5	Puntos
Ritmo	Lee todo el texto con ritmo, atendiendo a los signos de puntuación y dividiendo el texto en frases con sentido.	Lee la mayor parte con ritmo, prestando atención a los signos de puntuación.	La lectura es unas veces rápida, y otras con pausas inesperadas al leer.	Lee con grandes pausas o leyendo lentamente las palabras del texto.	
Expresividad y entonación	Lee todo el texto con un adecuado cambio de entonación y expresividad, para comprender lo que está leyendo.	Lee la mayor parte del texto cambiando adecuadamente la voz y la entonación para buscar el significado.	Lee el texto con cambio en el tono y la expresividad, que no se ajustan al significado del texto.	Lee el texto de un modo monótono, sin entonación ni expresividad.	
Pausas al leer	Lee todo el texto haciendo las correspondientes pausas para acabar frases o atender a los signos de interrogación y exclamación.	Lee la mayor parte del texto haciendo las pausas que corresponden a los signos de puntuación, interrogaciones o exclamaciones.	Lee el texto con cambios en el tono y la expresividad, que no se ajustan al significado del texto.	No hace pausa alguna cuando se encuentra con signos de puntuación, interrogación o exclamación.	
Seguridad al leer	Lee todo el texto relajado y confiado en su nivel de lectura, y corrige fácilmente cualquier error que comete.	Lee la mayor parte del texto de un modo relajado y confiado, y alguna vez se muestra confundido con sus errores.	Se muestra a veces nervioso y confundido con sus errores.	Se muestra nervioso al leer.	
Precisión	Lee todo el texto con precisión en las palabras.	Lee la mayor parte del texto con precisión y corrige fácilmente cualquier error cometido.	Lee presentando algunos errores específicos, los cuales no corrige.	Lee presentando abundantes errores específicos y no los corrige.	

9. BIBLIOTECA

La biblioteca escolar (BE) es un centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje instrumento de apoyo a las tareas docentes y al desarrollo de los hábitos lectores, espacio compensador de desigualdades que atiende a la diversidad y dinamizador de la vida cultural del centro, con capacidad de proyección a la comunidad escolar.



PLAN DE LECTURA

La persona responsable de la biblioteca elabora un Plan de Lectura de Biblioteca, estará incluido en la PGA del centro. Entre los

servicios que van a desarrollar nuestro plan de biblioteca, podemos citar los que a continuación aparecen, pero esto no quiere decir que sean los únicos, habrá otros que podrán ser programados en función de las necesidades del proceso de aprendizaje de nuestro alumnado a lo largo de cada curso escolar:

- Servicio de préstamos de la Biblioteca del Centro: realizado por la coordinadora y el profesorado ayudante.
- Servicio de préstamos a la Biblioteca de aula: fomento de la lectura a través de la tutoría.
- Servicio de Biblioteca de Patio: lectura voluntaria de los niños/as en el patio a la hora del recreo.
- Servicio de investigación para trabajos en la biblioteca, búsqueda de información, trabajos en equipo, investigaciones para proyectos documentados,...
- Servicio de consulta de información para el fomento del uso de internet.
- Establecimiento de un cuadrante horario de uso de la biblioteca con una hora semanal para cada tutoría.
- Buzón de sugerencias.
- Tablón de novedades.

10. RECURSOS

Recurso y espacios utilizados serán los siguientes:

ESPACIOS:

- aula
- biblioteca de centro
- biblioteca de patio
- biblioteca pública de la localidad.
- espacios exteriores del centro.

PLAN DE LECTURA

MATERIALES:

- Rúbricas.
- Herramientas TED.
- Planes, programas y proyectos del centro
- . – Redes del Centro

HUMANOS:

- tutores y especialistas
- familias voluntarias
- monitora escolar
- equipo directivo
- personas jubiladas del centro
- colaboraciones externas: monitoras de teatro, autores/as, cuentacuentos...